

— ЕЛЕНА АЛЕКСЕЕВНА, как вы попали в госпиталь?

— До войны я отучилась 9 классов. 22 июня у нас закончились экзамены, и тут передали сообщение о войне. На следующий день мы всем классом пошли в военкомат. Уже с июля я стала посещать курсы медицинских сестер. И всю войну — с 20 ноября 41-го года по 5 ноября 45-го — работала медицинской сестрой.

— Блокада началась неожиданно? — Мне запомнилось странное ощущение, когда стало все пропадать. Еще в июле в булочной можно было купить что угодно. Неподалеку от наших курсов была кондитерская, откуда всегда очень вкусно пахло. И мы бегали туда в перерывах. А потом хлеб вдруг очень быстро закончился. Бывало, что его по три дня невозможно было достать — даже по карточкам. И еще — в тот год необычно рано начались морозы. Уже в ноябре было очень холодно. А потом наступил голод.

— Как все это влияло на жизнь в городе? — У нас в госпитале было очень холодно, отопление не работало, дров не было. Иногда мы пробирались на стадион Ленина и разбирали там деревянные конструкции. С водой тоже было плохо. Ходили на Ждановку с ведрами. А потом и этой воды не стало, потому что все замерзло. Помню, я пробовала воду из Карповки, но даже фильтрованная, она была неприятной на вкус. Кормили в госпитале скудно — даже раненых, не говоря уж о персонале. Работа была очень тяжелая. Даже на лесозаготовку нас, сестер, отправляли.

— Страшно было под бомбежками? — Привыкли со временем. Знали, по какой стороне улицы идти, куда прятаться. В

«Так хотелось выглядеть красиво...»

Елена Алексеевна МАМИКОВА была награждена медалью «За оборону Ленинграда» в 43-м, задолго до полного снятия блокады города. Всю войну она проработала в госпитале, в мирное время воспитывала спортивную молодежь, а на пенсии вновь оказалась в университете — нашем, Электротехническом. Трудится лифтером в общежитии №8. В канун праздника мы беседуем с ней о войне, блокадной жизни, о Победе.

наш госпиталь дважды попадали снаряды, один раз прямо в приемный покой, но все обошлось. Что было страшно — это то, что мы видели. Я жила недалеко от госпиталя и в перерывах между сменами бегала домой. Неподалеку от нас был садик, и я часто видела там замерзших людей: прямо на земле...

— Вы были очень молоды: в этом возрасте хочется дружбы, любви. Жизнь брала свое?

— Да, мы все время устраивали концерты и даже танцы. У нас и самодеятельность была, и хор. А еще много внимания в госпитале уделялось спорту. После ранения у нас остался преподаватель из института Лесгафта Д.А. Семенов. Он занимался с ранеными лечебной физкультурой и нас заставлял выполнять упражнения. В апреле мы даже провели легкоатлетический кросс. Из маленьких радостей помню, как начали ходить трамвай. Мы все поехали в ДЛТ и купили себе парусиновые сапожки. Ведь зимой сестры ходили в сапогах 42-го размера,

а так хотелось выглядеть красиво! Правда, обновки быстро развалились.

— Как вы получили свою боевую награду?

— 13 января 1943 года наш госпиталь эвакуировали на Центральный фронт в район Орловско-Курской дуги. Мы работали на передовой, отбирали раненых: кого можно отправлять дальше, а кого нужно оставить.

Там нас и застала весть о том, что персонал госпиталя награжден медалями и орденами.

— А Победу где встретили?

— В строю. Тогда мы были в Польше. И в честь Победы у нас организовали спартакиаду. Я была в команде по волейболу. Потом уже в августе наша команда ездил в Кенигсберг, где проводились спортивные соревнования между фронтами. И отлично там выступила. Возможно, именно война дала мне толчок: я поняла, что хочу связать свою жизнь с физкультурой. В 1951 году я окончила институт Лесгафта...

А в ЛЭТИ я с 1988 года. Прочно связана с ним еще и потому, потому что моя дочка его окончила. Однажды через ее знакомых узнала, что в восьмом общежитии есть вакансия. Сначала работала дежурной, а теперь освоила профессию лифтера. На работу хожу, чтобы было общение с людьми, поэтому мне здесь очень нравится.

Беседовала Полина КОПЫТКО

Простые истины

Совет ветеранов войны в ЛЭТИ возглавляет заслуженный деятель науки и техники РФ, доктор технических наук, профессор Юрий Анатольевич Борцов. В жизни этого необыкновенного человека происходило много событий, поворотных и для него, и для всей страны. Когда началась война, ему было 15. В 17 лет он поступил в артиллерийское училище, в 18 попал на фронт. Вернувшись с войны, он оканчивает Московский энергетический институт и уезжает работать в Челябинский политехнический университет. Затем судьба привела его в ЛЭТИ, где Юрий Анатольевич трудится уже более 40 лет. С профессором Борцовым мы встретились в его маленьком кабинете на кафедре. Письменный стол, небольшой шкаф и много книг с непонятными, на первый взгляд, названиями. Порядок, царящий здесь, говорит о привычках хозяина: почти армейская четкость, аккуратность, дисциплинированность. Так же он отвечал на мои вопросы — логично и кратко. А темой нашей беседы была война, великая Победа, 60 лет которой мы отмечаем в эти дни.



За отличную учебу и дисциплину, за активное участие в хозсмотольской работе тов. Борцов награждается фотокарточкой в честь 26-летия ВЛКСМ

Начальник училища капитан лейтенант артиллерии /Исупович/

— Юрий Анатольевич, какие чувства были, когда вы ехали на фронт?

— Лично я прекрасно понимал, что нас ожидает. Ведь нас в училище готовили к войне. Однажды ночью — вдруг подъем по тревоге и марш-бросок в полной амуниции, с оружием. По прибытии последовала команда — строить укрепления. Но это ведь и гаубицы окопать, и для себя окопы вырыть. А температура — минус 40: еда в котелках замерзает. Согрелись только благодаря тому, что постоянно двигались. Но с реальным противником все было серьезнее. И все равно, когда мы добрались до линии фронта, было такое воодушевление и подъем, что готовы были на все.

— А когда прибыли?

— Помню, впервые вышел на наблюдательный пункт, и в это время начался обстрел. Мой товарищ — он на войне уже не первые дни был — сразу залег. Я стою и думаю: «Далеко же еще бьет...». Это позже я понял, чего нужно бояться, а чего — нет. К примеру, свистящая пуля уже не может убить. Многому пришлось научиться, а во многом полагались на свою интуицию.

— Военную хитрость в бою часто приходилось проявлять?

— На войне перед тобой ставится задача, и ты обязан ее выполнить. А каким образом ты добьешься результата — твое дело. Поэтому приходилось где-то и смекалку проявлять, и с хитрецой подходить к делу. Однажды, во время упорного боя за стан-

цию Приекуле в Прибалтике, я должен был доложить начальству, почему до сих пор она не взята нашими войсками. А немцы засели в развалинах вокзала и отстреливаются — головы не поднять! Тогда и предложил подкатить гаубицы ближе к позициям противника и дать несколько залпов прямой наводкой. Риск, конечно же, был — ведь наши расчеты могли расстрелять до того, как они окажутся на нужном расстоянии. Когда артиллерия прямой наводкой ударила, немцы сразу же белый флаг выкинули.

— И любви на фронте было место?

— Любовные приключения? Да на фронте помыться-то толком негде было. К тому же нас постоянно перебрасывали с места на место. Однажды, правда, после войны, нас пригласили девчонки потанцевать. Но им же не скажешь, что не умеешь. Так мы с ребятами всю ночь разучивали вальс. И явился на свидание в полной боевой готовности. В общем, оказались на высоте поставленной задачи. После этого я осмелился пригласить даже дочку начальника гарнизона.

— Что помогало выстоять в сложные моменты?

— Любовь к жизни, которая есть у каждого человека. Да, война — это трагедия. Нам, фронтовикам, и после нее приходилось несладко. Но вера в жизнь помогала всегда. И мне она помогла прожить свою жизнь достойно.

— В чем, по-вашему, счастье человека?

— Счастье человека в работе, которая ему нравится. Каждый из нас должен соответствовать своему месту в жизни. А работа должна быть интересной и приносящей удовлетворение. И еще достойно оплачиваться. Тем более, достойное финансирование должна иметь наука.

— Это возможно в России?

— Я знаю только, что после войны профессор получал 15 тысяч рублей, в то время как оклад министра в правительстве не превышал 5. Сегодня высшая школа находится в тяжелом положении. Образование и студентов нужно поддерживать: современное руководство не может этого сделать. Надо осознавать, что ждет страну без квалифицированных специалистов. Без этого невозможно движение России по пути прогресса.

— То есть будущее у нашей страны есть?

— Молодежь — будущее нашей страны. Как будут жить в России — зависит от них. Так же как от моих сверстников, ушедших на войну, зависело — выстоит ли наша Родина. Она выстояла и победила.

Никита ГУРБАШКОВ

Фотографии из архива Ю. А. Борцова

Снимается кино

Небольшая комната в отделе связей с общественностью уставлена аппаратурой. На письменном столе, в углу — компьютер и несколько видеомagneтофонов, путаница толстых кабелей и проводов. Монтажная съемочная группа: именно здесь рождается фильм, рассказывающий о войне и Победе, о судьбах тех, кто шел под вражеским огнем на штурм, об их дальнейшей жизни и работе в стенах ЛЭТИ.

«Ветераны Великой Отечественной войны вспоминают» — так в рабочем варианте называется этот фильм. Идея его создания зародилась давно. Еще перед Новым годом в отделе связей с общественностью университета прошла встреча администрации вуза с участниками войны. Тогда ветераны, прошедшие фронтовыми дорогами, завоевавшие победу над врагом, делились своими воспоминаниями, рассказывали о прожитом и пережитом. Их выступления записывались на видеокамеру — эти фрагменты станут частью фильма.

Со многими из участников той встречи проводились отдельные интервью. К кому-то из ветеранов съемочная группа даже выезжала на дом. Беседовали, расспрашивали о прошлом. Герои фильма перед камерой сначала были скованны, но через какое-то время увлекались рассказом и забывали о том, что их снимают.

Одновременно со съемками в отделе подбирались старые военные кинохроники, фотографии из музея истории университета, а сценарий фильма пополнялся интересными подробностями и фактами. Уже сейчас, на этапе «подгонки» частей фильма, оператор видеомонтажа Наталья Анатольевна Усырова вспоминает, какую огромную работу по сбору материала пришлось проделать сотрудникам отдела.

Но результаты стоили потраченных сил. В фильме беседы с участниками Великой Отечественной войны будут сменяться кадрами из кинохроник или фотографиями из семейных альбомов. А за кадром будет звучать рассказ о главных вехах жизни тех, кто прошел через огонь войны, продолжил учебу и работу в родном институте — ЛЭТИ.

В 30-минутном ролике невозможно рассказать о войне все. Но такую задачу никто перед собой и не ставил. Война и Победа, жизнь ветеранов в мирное время — вот основные темы этого своеобразного видеодневника.

Оружие и сила духа...

В Центральном военно-морском музее Петербурга в эти весенние дни всегда многолюдно. В начале апреля на экскурсии в музее побывали и наши студенты. Обычно в экскурсионном походе одновременно может принимать участие не более 20 человек. У «наших» явка оказалась практически стопроцентной. И что самое удивительное: большинство в группе — девушки. Это стало неожиданностью даже для организаторов мероприятия.

Этот поход (к слову сказать, бесплатный для студентов) организовал профком студентов и аспирантов ЛЭТИ. Он не первый в серии экскурсий, посвященных 60-летию Победы. На каникулах все те, кто интересуется историей страны и города, смогли побывать в Мемориальном музее блокады и обороны Ленинграда.

Как оказалось, интерес к музейным экспозициям, а через них к истории военных сражений и побед у студентов есть. Глядя на русские и немецкие каски, на отслужившие свой век штыки, начинаешь лучше представлять, как это было в войну, 60 лет назад. Правда, возникают новые вопросы: как воевали солдаты в первые месяцы войны, ведь и винтовка-то не у каждого была? Как в конечном итоге победили? Очевидный для всех нас ответ сегодня — побеждают не только оружием, но и силой духа.

Вскоре планируется провести еще одну экскурсию, на этот раз по настоящей подводной лодке «Народоволец». Сейчас в ней располагается музей, а раньше «Народоволец» был боевой единицей флота, участвовал в военных действиях в Великую Отечественную войну. А 29 апреля все желающие могут побывать в особняке Румянцева, где пройдет выставка «Ленинград в годы Великой Отечественной войны».